

# pedra a pedra

de Rosa Díaz

**PÚBLICO: FAMILIAR  
FUNCIONES ESCOLARES**

**ACTOR/MANIPULADOR: TIAN GOMBAU  
AUTORA/DIRECCIÓN: ROSA DÍAZ**



\* PREMIO FETEN 2008 AL MEJOR ESPECTÁCULO DE PEQUEÑO FORMATO | \* PREMIO AL MEJOR INTÉRPRETE Y MANIPULADOR. XXIV MOSTRA INTERNACIONAL DE TITELLES A LA VALL D'ALBAIDA 2008  
\* FINALISTA PREMIOS MAX DE LAS ARTES ESCÉNICAS 2009. MEJOR ESPECTÁCULO INFANTIL | \* PREMIO DRAC D'OR DE LOS ESPECTADORES. MEJOR ESPECTÁCULO PARA NIÑOS. XX FIRA DE TEATRE DE TITELLES DE LLEIDA 2009

Un día, caminando descalzo por la playa comprobé que la tierra está llena de piedras. He empezado a clasificarlas y guardarlas como un precioso tesoro. Si miras lo que hay dentro de ellas, puedes ver alguna cosa más que una simple piedra.

Una propuesta para despertar la imaginación de los niños y niñas a través de los objetos inanimados.

La imaginación es más importante que el conocimiento. El conocimiento es limitado. La imaginación envuelve el mundo.

Albert Einstein.



# pedra a pedra

de Rosa Díaz

**PÚBLICO: FAMILIAR  
FUNCIONES ESCOLARES**

**ACTOR/MANIPULADOR: TIAN GOMBAU  
AUTORA/DIRECCIÓN: ROSA DÍAZ**

## > FICHA ARTÍSTICA

### Actor

TIAN GOMBAU

### Dirección

ROSA DÍAZ

### Música

MARIANO LOZANO-P

### Escenografía y objetos

ISA SOTO

### Vestuario

L'HOMME DIBUIXAT

### Contacto



**Ana Sala Montoro**

Tel. +34 960 090 504 • Móvil +34 619 951 791

anasala@ikebanah.es

Calle Navellos, 1-11ª • 46003 Valencia (España)

[www.ikebanah.es](http://www.ikebanah.es)

## > CONDICIONES TÉCNICAS

### ESPACIO ACTOR Y PÚBLICO

5 m. Ancho, 8 m. Fondo, 3 m. Alto (mínimo)

Telón negro de fondo (puede aportarlo la compañía)

### ILUMINACIÓN

2 P.C. 1.000 W frontales

2 P.C. 1.000 W contraluz

### SONIDO

Aportado por la compañía

(1 Toma de 220 v. Cerca del espacio escénico)

### TIEMPO DE MONTAJE

3 horas

### TIEMPO DE DESMONTAJE

1 Hora

### CAMERINOS

Agua corriente y ducha con agua caliente

2 Personas para carga, descarga y montaje.

Responsable de la sala o recinto desde la llegada de la compañía hasta que se marcha.

Una botella de agua de 1'5 litros.

### DURACIÓN DEL ESPECTÁCULO

30 Minutos

### TIEMPO ENTRE PASE Y PASE

30 Minutos para preparación