MA compagnie

¿Por qué un árbol es una gallina ?

POR ENCARGO DE CONCORDAN(S)E KIDS

Espacios escénicos: **teatros y salas equipadas**	Equipo: **3 personas**	Edad: **de 4 a 7 años** Etapa escolar: de preescolar a educación primaria	**Aforo: 80** (escolar) ou **90** (funciones familiares)	Duración: **35 minutos** + coloquio

Ficha técnica

Montaje: 4h — **Desmontaje:** 2h (se requiere colaboración con la carga/ descarga)

— **Espacio mínimo:** 6,5 m ancho x 6 m fondo x 2,5m alto

— **Espacio escénico:** suelo nivelado y plano. La compañía aporta el linóleo blanco de danza.

— **Instalación del público:**
- En escena, junto al espacio escénico
- Prever asientos para el público frente al espacio de interpretación, en varios niveles: 1er nivel suelo, 2° nivel banquitos o en la tarima, 3er nivel en sillas).

— **El control técnico (**sonido, luces y sistema técnico) se ubica en escena, al fondo del escenario

— 3 conexiones eléctricas « directas »

— **Iluminación:** Los **8PC o recortes que iluminan** el espacio de interpretación están conectados **+ 2 luces Pc o Recortes** van en otro circuito para el público.

— **El Sistema de sonido** es suministrado por la compañía

Material suministrado por el organizador:
- 3 rollos de cinta adhesiva blanca para el linóleo. Por cada montaje
- Una mesa de luces, la más sencilla posible.

Para los espacios no teatrales o no equipados:
Altura: 2,5 m

Espacio de interpretación: 6 m x 6 m y prever espacio de acogida para el público en función del aforo

Equipo

Intérpretes en el escenario: 2
Técnico/a de luces: 1

— Dirección y coreografía: **Marc Lacourt**, Con la colaboración de **Delphine Perret**
— Interpretación: **Marc Lacourt y Pauline Valentin**
— Técnico/a: **Abigaïl Dutertre / Jennifer**

Contacto

Por favor, envíen fotos e información técnica del espacio a: **macompagnie@marclacourt.com** con CC a **produccion@ikebanah.es**

Ana Sala — IKEBANAH Artes Escénicas
Distribución en España
— 619951791
— anasala@ikebanah.es

María Gallardo — IKEBANAH Artes Escénicas
Producción de gira en España
— produccion@ikebanah.es

Marc Lacourt — Coreógrafo y director **Técnico**
— 0033(0)6 45 99 79 08

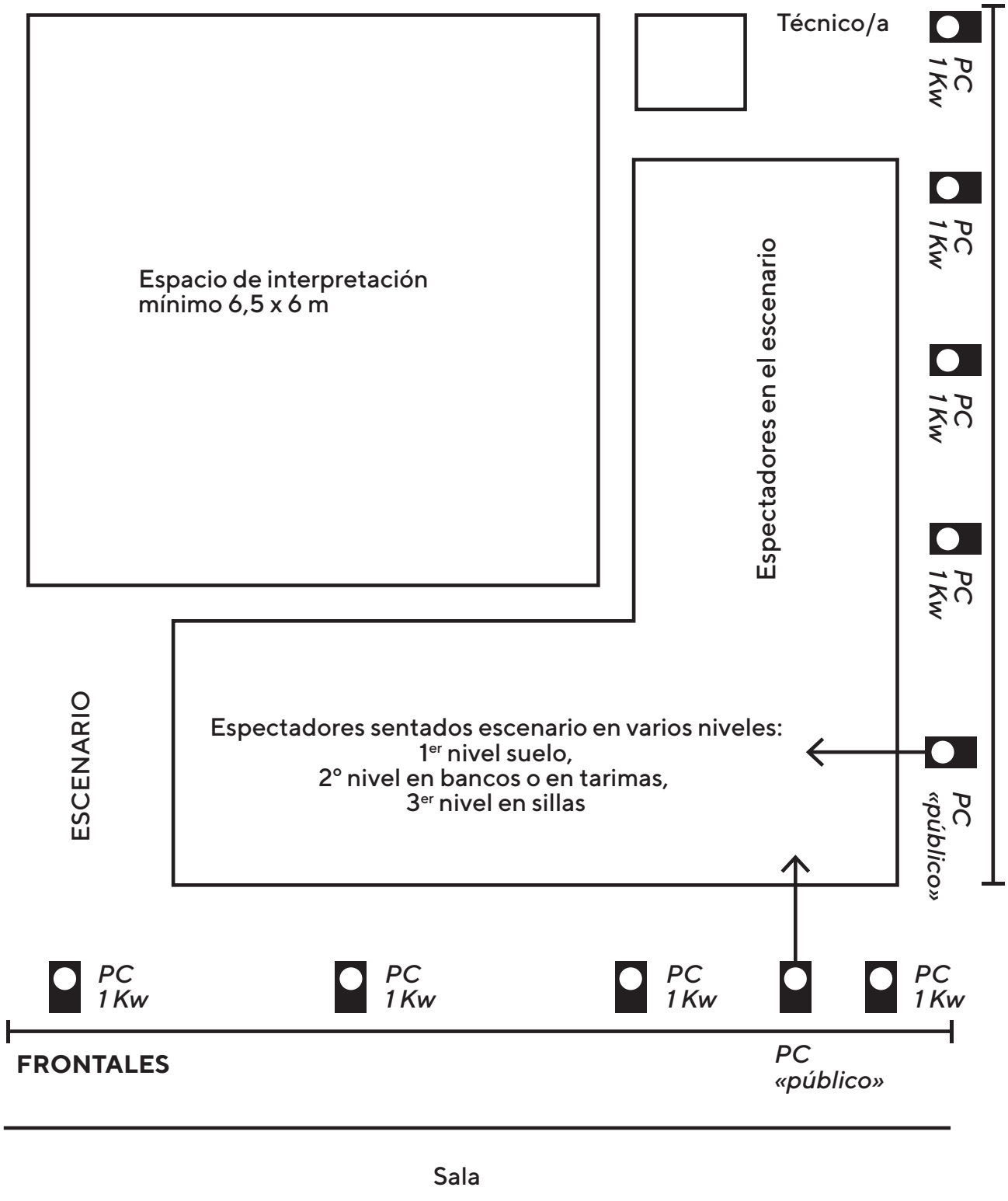
Manu Ragot — Producción Ma Compagnie
— macompagnie@marclacourt.com

Producción: MA compagnie
226 Boulevard Albert 1er 33800 BURDEOS

Producción: MA Compagnie
Coproductores: L'Étoile du nord, scène conventionnée d'intérêt national art et création danse, L'éCHANGEUR - CDCN Hauts-de-France, La Manufacture CDCN Nouvelle-Aquitaine, Bordeaux • La Rochelle, THV - St Barthelemy d'Anjou, L'Orange Bleue - Eaubonne.
MA Compagnie recibe el apoyo del Ministerio de Cultura francés - DRAC Nueva Aquitania, de la región Nueva Aquitania y de la ciudad de Burdeos.
Marc Lacourt es artista residente en L'échangeur - CDCN Hautes de France 2022 a 2024, en el marco de un programa financiado por el Ministerio de Cultura francés.

Coproducción
Soutien

Licencia : 2-1113820 — Actualización: 27/06/2024

Plano

Proyector en contra