



ficha técnica itinerante

Todos los públicos · Sin texto · 8 intérpretes · Calle · Itinerante · 45min

ESPACIO ESCÉNICO

Formato Itinerante (duración 45')

- És necesario un regidor de la organización 30 minutos antes del inicio y durante todo el recorrido del espectáculo.
- Distancia máxima del recorrido: 300m.
- El recorrido debe tener tres espacios o plazas, donde el espacio de actuación deberá ser:



REQUERIMIENTOS ESPECIALES

- Necesitamos una persona voluntaria, de algún grupo local o a título individual, preferiblemente que toque un instrumento de percusión, para hacer una colaboración de 4 minutos al final del espectáculo (adjuntamos video). La compañía se pondrá en contacto previamente para hacerle llegar la información necesaria y concretar hora para realizar un breve ensayo el mismo día de la función.

VESTUARIOS

- Vestuario con capacidad para 8 personas, próximo a la zona de la actuación. Es necesario que sea amplio o que tenga espacio para poder realizar calentamiento antes de la actuación.
- Sillas, espejo y duchas en el lavabo.
- Aguas para la compañía, para antes y después de la actuación.
- Parking próximo al vestuario/zona de la actuación.

PASES

- Tiempo entre pases: mínimo 1h 30min.
- Máximo 4 pases diarios.

TRANSPORTE

- Viajan 9 personas de la compañía (8 intérpretes + 1 regidor/a).
- Para desplazamiento en avión: el material de la compañía viaja en 4 maletas adicionales (2 de 20kg + 2 de 30Kg).





ficha técnica estático

Todos los públicos · Sin texto · 8 intérpretes · Calle · Estático · 45min

ESPACIO ESCÉNICO

Formato Estático (duración 45')

- Superficie plana de Ø12m sin obstáculos.
- Público dispuesto a a 360º dejando un pequeño pasillo para que los intérpretes puedan acceder al espacio de actuación.
- Es necesaria la presencia de una persona de referencia de la organización desde la llegada de la compañía hasta el momento de partida.



Ø12m
Público 360º

REQUERIMIENTOS ESPECIALES

- Necesitamos una persona voluntaria, de algún grupo local o a título individual, preferiblemente que toque un instrumento de percusión, para hacer una colaboración de 4 minutos al final del espectáculo (adjuntamos video). La compañía se pondrá en contacto previamente para hacerle llegar la información necesaria y concretar hora para realizar un breve ensayo el mismo día de la función.

VESTUARIOS

- Vestuario con capacidad para 8 personas, próximo a la zona de la actuación. Es necesario que sea amplio o que tenga espacio para poder realizar calentamiento antes de la actuación.
- Sillas, espejo y duchas en el lavabo.
- Aguas para la compañía, para antes y después de la actuación.
- Parking próximo al vestuario/zona de la actuación.

PASES

- Tiempo entre pases: mínimo 1h 30min.
- Máximo 4 pases diarios.

TRANSPORTE

- Viajan 9 personas de la compañía (8 intérpretes + 1 regidor/a).
- Para desplazamiento en avión: el material de la compañía viaja en 4 maletas adicionales (2 de 20kg + 2 de 30Kg).

