



# POSSÈ

Un espectáculo de



SOUND DE SECÀ

Con la colaboración de

 **FIRA TÀRREGA**  
suport a la creació



Generalitat de Catalunya  
**Departament de Cultura**



# possê

Possê significa comunidad, grupo, familia. Es un espectáculo que reivindica el espacio público a través de la fusión de la percusión con la danza, el teatro y la voz. Un grito de esperanza para poder volver a recuperar la calle como espacio de convivencia.

Possê propone un juego de interacción para compartir un espacio y un momento. Una catarsis de energía y positivismo con el público desde el principio hasta el final.

Todos los públicos · Sin texto · 8 intérpretes · Calle ·  
Opción Itinerante y Estática · 45'





## ficha artística

---

Creación: Sound de Secà

Dirección artística: Genís Farran

Dirección musical: Robert Canela

Intérpretes: Laura Barquets, Robert Canela, Laia Farran, Jesus Franco, Sandra Garcia, Joan González, Berni Manzambi, Natàlia Morales, Núria Pulido, Jordi Talavera, Heika Villar.

Colaboraciones: Carlos Montfort, Maria Salarich, Montse Pelfort y el soporte incondicional de todos los miembros de Sound de Secà.

Una coproducción de Fira Tàrrega, bajo el programa de Suport a la Creació, en colaboración con Lloret Outdoor Summer Festival y Festival Paupaterres.

**FIRA TÀRREGA**  
suport a la creació



Generalitat de Catalunya  
**Departament de Cultura**





# ficha técnica itinerante

Todos los públicos · Sin texto · 8 intérpretes · Calle · Itinerante · 45min

## ESPACIO ESCÉNICO

Formato Itinerante (duración 45')

- És necesario un regidor de la organización 30 minutos antes del inicio y durante todo el recorrido del espectáculo.
- Distancia máxima del recorrido: 300m.
- El recorrido debe tener tres espacios o plazas, donde el espacio de actuación deberá ser:



## REQUERIMIENTOS ESPECIALES

- Necesitamos una persona voluntaria, de algún grupo local o a título individual, preferiblemente que toque un instrumento de percusión, para hacer una colaboración de 4 minutos al final del espectáculo (adjuntamos video). La compañía se pondrá en contacto previamente para hacerle llegar la información necesaria y concretar hora para realizar un breve ensayo el mismo día de la función.

## VESTUARIOS

- Vestuario con capacidad para 8 personas, próximo a la zona de la actuación. Es necesario que sea amplio o que tenga espacio para poder realizar calentamiento antes de la actuación.
- Sillas, espejo y duchas en el lavabo.
- Aguas para la compañía, para antes y después de la actuación.
- Parking próximo al vestuario/zona de la actuación.

## PASES

- Tiempo entre pases: mínimo 1h 30min.
- Máximo 4 pases diarios.

## TRANSPORTE

- Viajan 9 personas de la compañía (8 intérpretes + 1 regidor/a).
- Para desplazamiento en avión: el material de la compañía viaja en 4 maletas adicionales (2 de 20kg + 2 de 30Kg).





# ficha técnica estático

Todos los públicos · Sin texto · 8 intérpretes · Calle · Estático · 45min

## ESPACIO ESCÉNICO

Formato Estático (duración 45')

- Superficie plana de Ø12m sin obstáculos.
- Público dispuesto a a 360º dejando un pequeño pasillo para que los intérpretes puedan acceder al espacio de actuación.
- Es necesaria la presencia de una persona de referencia de la organización desde la llegada de la compañía hasta el momento de partida.



Ø12m  
Público 360º

## REQUERIMIENTOS ESPECIALES

- Necesitamos una persona voluntaria, de algún grupo local o a título individual, preferiblemente que toque un instrumento de percusión, para hacer una colaboración de 4 minutos al final del espectáculo (adjuntamos video). La compañía se pondrá en contacto previamente para hacerle llegar la información necesaria y concretar hora para realizar un breve ensayo el mismo día de la función.

## VESTUARIOS

- Vestuario con capacidad para 8 personas, próximo a la zona de la actuación. Es necesario que sea amplio o que tenga espacio para poder realizar calentamiento antes de la actuación.
- Sillas, espejo y duchas en el lavabo.
- Aguas para la compañía, para antes y después de la actuación.
- Parking próximo al vestuario/zona de la actuación.

## PASES

- Tiempo entre pases: mínimo 1h 30min.
- Máximo 4 pases diarios.

## TRANSPORTE

- Viajan 9 personas de la compañía (8 intérpretes + 1 regidor/a).
- Para desplazamiento en avión: el material de la compañía viaja en 4 maletas adicionales (2 de 20kg + 2 de 30Kg).





## nuestra historia

---

Sound de Secà somos una compañía de artes de calle de La Segarra con 13 años de trayectoria en los que hemos creado 5 espectáculos: EMORIÔ (2017), SABOR (2018), POSSÊ (2019), BAGATELA (2021) y nuestra última creación "+" (2022).

Creamos rituales colectivos centrados en la energía positiva, la vitalidad y la humanidad. Nuestros espectáculos interdisciplinarios fusionan la percusión, la voz, el movimiento, la música y el lenguaje escénico. Conectamos con el público y proponemos experiencias socialmente transformadoras que reivindican una sociedad más justa e inclusiva.

*Creamos piezas híbridas con la vocación de entrar en el corazón de las personas y llenarlas de complicidad.*



## otros espectáculos

---



Todos los públicos · Sin texto ·  
8 intérpretes + 2 técnicos · Calle ·  
Estático · Noche · 50 min

‘+’ es un ritual compartido, un lugar común del espacio público, un punto de encuentro entre desconocidos. Una encrucijada creativa, participativa y nocturna donde se encuentran la percusión con la danza, la voz, el movimiento y la poesía. Sumar como lucha comunitaria y necesidad humana para celebrar nuestras diferencias. La suma contra los discursos de odio hacia el diferente y contra el individualismo. ¿Te sumas?



Todos los públicos · Sin texto ·  
8 intérpretes · Calle · Itinerante ·  
50min

Unos personajes anárquicos irrumpen la calle con una fiesta ambulante. Propagan una energía gamberra y descarada y se relacionan constantemente con el público a través de la percusión, el teatro, el movimiento y la voz. Todo el mundo acaba formando parte de este sarao, en una atmósfera de luz, color y extravagancia visual.

Un viaje por el funky y el hip hop, una mezcla de ritmos de producción propia, con una sonoridad fresca, impactante y eléctrica.





## contacto

---

Laura Barquets y Laia Farran  
info@sounddeseca.com  
+34 634 53 25 85

Síguenos en redes sociales!



[www.sounddeseca.com](http://www.sounddeseca.com)

