

INFORMACIÓN GENERAL

Duración del espectáculo	35 min
Espacio	Al aire libre en una plaza, un parque, en medio de la calle...
Horario	Funciones durante el día (si la función es por la noche luz general)
Público	Todos los públicos
Equipo en gira	3 personas en gira

MONTAJE

Acceso al espacio 3 horas antes de la función

Montaje del equipo de sonido por parte de la organización antes de que llegue la compañía

Acceso a agua corriente, utilizamos 40 litros por función

SONIDO

PA adecuado al espacio, mínimo 2000W

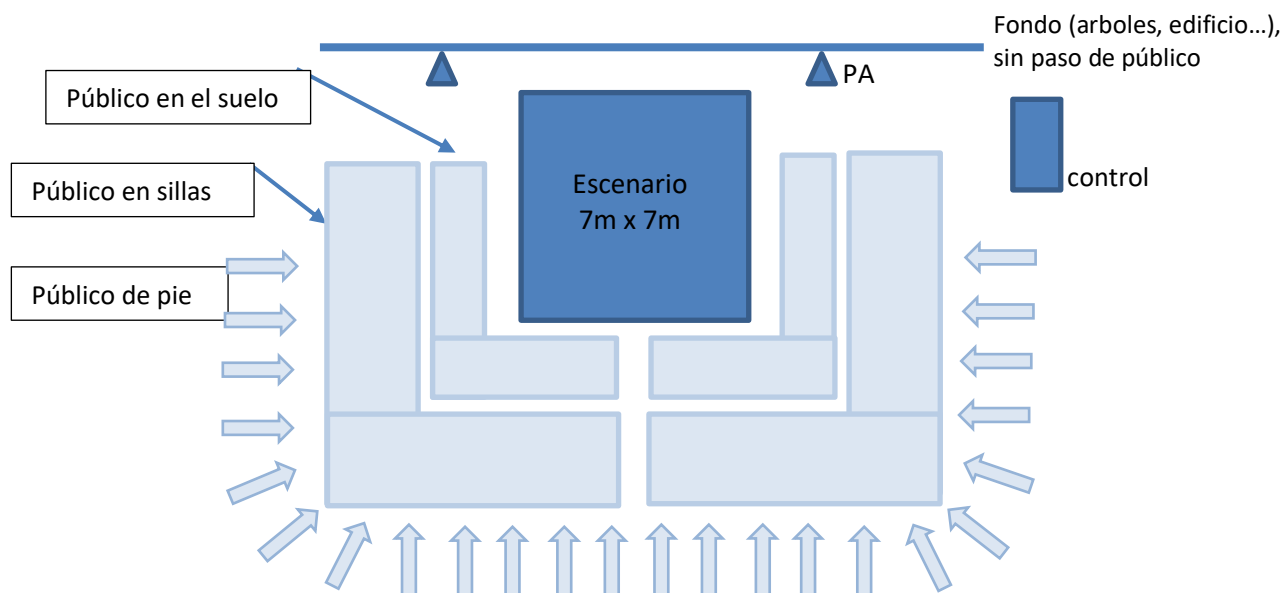
Cableado suficiente para colocar la PA a 8m entre sí y llegar a control

Entrada mini Jack para el ordenador (el ordenador lo trae la compañía)

Mesa y silla para el control técnico

ESCENARIO

- **A pie de calle, no hace falta escenario, sin inclinaciones**
- Dimensiones óptimas: 8m x 8m
- Dimensiones mínimas: 6m x 6m
- La superficie de actuación debe estar limpia
- Distribución sugerida del público a tres bandas para 300-400 personas:
 - Primeras filas del público sentadas en el suelo sobre moqueta/alfombras a 1m del escenario
 - Dos o tres filas de bancos o sillas
 - El resto del público de pie



*No está a escala



CAMERINOS

- Para dos intérpretes, con acceso continuo o una copia de la llave para la compañía
- Duchas y toallas
- Para más de una función, es imprescindible servicio de lavandería
- Comodidades: Agua. Café y fruta serán bienvenidos!

TRANSPORTE E INFORMACIÓN DE CARGA

La escenografía viaja con la compañía en avión, en tres paquetes de 15kg.

CONTACTO TÉCNICO

Jenny Vila | +34 622 093 380 | jenny@lamecanica.org