



# Ártica de Ponten Pie

## Ficha Técnica

### Espacio

- \*Dimensiones del espacio: 10 x 12m aprox.
- \* Debido a las características del espectáculo, es recomendable situar la escenografía en una ubicación con sombra o recinto cerrado.

### -Personal

- \*2 personas para carga y descarga.
- \*2 personas para montaje y desmontaje.
- \* Personal de vigilancia 24h en caso de instalación en calle.
- \*1 regidor de espacio para gestionar la entrada del público durante las representaciones.

### -Montaje y desmontaje

- \* Montaje: 10 horas aprox.
- \* Desmontaje: 7 horas aprox.
- \* El vehículo que transporta la escenografía debe tener acceso directo al punto de instalación.
- \* El suelo de la ubicación debe ser llano y sin grandes irregularidades.

### -Potencia eléctrica

- \*10.000w, conexión CETAC 32A.

### - Otras necesidades e informaciones

- \* Tiempo necesario entre espectáculos: 20min.
- \* Duración del espectáculo: 50min.
- \* Aforo por representación: 20 personas

Todo el equipo de luz y sonido está incorporado a la escenografía, por lo tanto la compañía no requiere de ningún material técnico adicional de la organización, excepto en casos especiales.

### Contacto producción técnica:

Natalia Méndez [produccio@ponten-pie.com](mailto:produccio@ponten-pie.com) +34 606 65 75 84

**CONTACTO DISTRIBUCIÓN: Ana Sala – IKEBANAH ARTES ESCÉNICAS**

**anasala@ikebanah.es [www.ikebanah.es](http://www.ikebanah.es) - Tlfs. +34 619951791 – + 34 960090504**